

Shri Raghunath Temple MSS. Library,
JAMMU

No. २४४-घ

Title माधवानल काम कन्दल कथा

Author _____

Extent पृ १२ Age _____

Subject आरव्यधिका (काव्य)

माधवानलकामकन्दलकथा

पधध

१२ पत्र

प्रणोमिधरयामत्वाहं सघानो सरस्वतीम् यस्याः प्रसादमासाद्य कुर्यात्सिद्धिमाप्नुयामि ॥ १ ॥ अतिसंसारनिरासकं भक्त्यापुष्पवतीषु श्री यत्र निरामया निरातन्त्रा सन्तुष्टा परमात्मनाः
यस्यावसन्निविष्टा सो देवज्ञानानिखिताः ॥ २ ॥ तत्र राजा गोविन्दचन्द्रो द्वितीयः चंद्रवासी तस्य सप्तपत्नीष्वेह द्रुमहादेवीनाम यद्वा महेवी तद्रूपवर्णना =

ॐ श्रीगणेशाय नमः ॐ श्यामाधौवनशालिनीमधुरवा
कंसोभाय भार्योदया कर्णाताय तलोचनातिचतुरा
प्रागल्भ्यगवान्विता संपूर्णैर्दन्तावीविलोलनयनापी।
नस्तनीदाहिणा मृदंगीविकचाराविंधुस्त्रभिर्घावेह
शीवल्लभा १ स्त्रीणां चत्वारो ज्ञातयः पद्मिनी विप्रिणी
शोभिनी हस्तिनी च श्यामापमसुखीकुरंगनयनात्ता।
मोदरी वत्सला संगीता गमवेदिनी वरतनुस्तंगास्तनीशि
ल्पिनी रम्या बालमरालमन्यरातिर्मन्त्रेभक्तं भक्तनी विं

जो
मा.
१

बोष्टीपरिपूर्णचन्द्रवदनास्यान्नायकापमिनी १ अल्पाहार
रताविलासकुशलासंगीतशास्त्रादरा लज्जालुगुरुदेवसू
जनरताविज्ञेशुलीलारता बालालापरतामतेगजगति
मान्यामयूरस्वना विज्ञेयाकविशोखरप्रभृतिभिश्चित्रो
पमाविजिगी ३ तत्संगीकुटिलेक्षणांलघुजुवाभोगा
मदोन्मादिनी प्रायोदीर्घकवास्वभावपिअनाकष्टोपभो
ग्यारते भेगीलोलगतिस्मृद्यद्यंरवारक्तांबराह्लादिनी
नानास्थाननखप्रदानरासिकासेयंमताशाविनी ४

पीनास्त्वल्पतनुर्भृशंस्तुडगातिः किंविन्नमत्कंथस्य स्तो
कं पिंगलकुंतलाप्युज्ज्वलजाविहीनानना विवो
हीवज्जभोग्यभोजनरुचिः कष्टेकसाधारते गौरांगी।
करिदानगंधवदनासेयंमताहस्तिनी ५ स्त्रीणां चत्वार
शप्रवस्थाः बालाष्टोडशद्वयनीचतस्रणी संकीर्त्यते
त्रिंशतिं चत्वारिंशतिचैव सैवकायिताशौ फोद्यं पंचाश
तिं दृष्ट्वा चैव द्विषष्टिवत्सराजीर्णा च देहाज्जला सं
क्षेपादिति शास्त्रसंग्रहतया स्त्रीणां कृतो निश्चयः ६

तत्परातः पुरेयसन्नेकोमाथवानलोनामत्राहणः पुष्पवाहकस्मरपेण सातामकरं यजः शशेण दृश्यतिः तद्रूपेण सर्वनागरिकास्त्रियः कामातीजा तपः
यतः = १ अम्बदवसरे राज्ञोप्रेक्षितैः कथितम् माथवानलरूपेण सर्वस्त्रियो मोहिताः वयेस्वर्गपुष्पवंतीपुरीत्यन्तागमिष्यामः अथावामाथवो गच्छ
उ ततो राजा क्षिणायामास वहुभिर्नविरोद्धवां दुर्जनैः सुजनेऽपि स्फुरन्मयिनाभेन्द्रयत्नयन्निषिधीति काः ३३ ति विप्रश्च माथवंसभामध्ये आनीय राजा
वन्निष्पत्तिमाधवसुत्रं एणाम्दये दर्शयेति राजा एषो माथवो दुःखपीडितो विनयतः केन कादलोनाद्यरपः पृच्छति परं हि पिशुनप्रवेशाजानः यतः = २

मा.
३
२

सहृपेषु रुषे दृष्ट्वा सहगोपं मलवर्णितम् योनिः क्लृपति ना
रीणां सत्यं सत्यादिना रदः ० पिशुनलक्षणम् ॥ परवादे
दशावदनः परं प्रनिरीक्षणे सहस्राक्षः सहस्रवृत्तिहर
णो वाङ्मः सहस्राक्षेनः पिशुनः ८ मृगामीनसज्जनानां
एजलसंतोषविहितवृत्तीनां लज्जकपीवरपिशुनानि
कारणवैरिणो जगति ५ आराधितो वाष्पपराधितो वा
खलः करोत्येवमहापकारम् सृद्धिस्थितः पादतले
हतो वा दशात्यवंशखलदलुम्बकः १० सर्पः क्रूरः खलः

कुरः सर्पात्कुरतरः खलः संत्रेण शास्यते सर्पः खलः केनो
 पशास्यति ॥ आकौपितोपि कुलजोनवदत्तवाच्यनिष्पी
 तितोमधुरमेववमोक्तिलेदः नीचो जनो गुणशतैरपि से
 वमानो ह्यस्य सुयददतितत्कलहेषु वाच्यम् १२ वृष्टेष्ट
 हेषु मरपि पुनश्चन्दनं चारुगंधम् दग्धं दग्धं पुनरपि पुनः
 कौचनं कान्तवर्णं त्वारं त्वारं पुनरपि पुनः स्वादिते वीक्ष्य
 दारं प्राणोत्तेपि प्रकृतिविकृतिर्जायते नोन्नमानाम् १३
 साविनि सखनिवासोऽः खितानो विनोदः अवणरुदय

१. कुरः सर्पात्कुरतरः पर्वणिप
 र्वणिप्यारसविशेषः एवं
 सज्जनमेव विपरीता नो नृविप
 र्ति ४. २. वृष्टेष्ट
 योऽः साधनश्चुर्जो भव
 ति सज्जनस्तु कनकवटवटु
 मे वृष्टानसंवेयः ५ = ५

इत्येविविच्य हस्ते वीणां गृहीत्वा ग्रामस्तरुर्बु
 नासहिंवाद्या ग्रासं सर्वे सभासदमोहिताः ३ तैय = ९

मा.

३

३

हारीसन्मथस्याग्रदूतः ॥ अतिचतुरस्रगम्योवह्यभःका
मिनीनो नयतिजगतिनादः पंचमश्चोपवेदः ॥ १५ ॥ हरति
हरिणाश्चिन्नेकाकथाचेतनानां रमयतिचमद्देशंकोवराको
मद्देशः ॥ वितरतिवल्लसिद्धिकः प्रियासौधसिद्धे हरतिग
तिमनिष्ठांकस्यसेवोननादः ॥ १७ ॥ यत्साराणादपिगह्वनेसर्वः
संसारसागरंतरति हिमकरमौलिप्रगाधोमज्जतिगंगासु
धोसोपि ॥ १८ ॥ माधवानलमणोऽश्रुत्वाभूयतिचिंतयामासु
अतिदूषरुतासीतारुतिगर्वैर्लगावणः अतिदानाद्वलिब

तत्र त्रिपुर्लोकं सीदन्ताराजा प्राह भो विप्रम मत्तरेरुह्यातवम् = १

दोह्यति सर्वत्र गदितम् १५ ततो माधवश्चिंतयामास काके
शौचं घृतकार्यं सुसत्तं सर्पं तंति स्त्रीषु कामा पशोतिः लीवे
पैर्यं मध्यमेतत्त्वचिंतारजामित्रं केन दृष्टं सुतं वा १० ततो मा
धवेनोक्तम् माता यदि विषं दद्यात्पिता विक्रीयते स्वतः रा
जा ह्यति सर्वं संशरणं कस्य घास्यते ११ आजा भंगो न रे द्राणा
मद्वता मानवा एतन्म एव कृत्वा च नारीणां मशास्त्रावुप
च्यते १२ ततः पर्यटन् कामावती पुरीययौ मस्या कारवती भूमिः
काले वर्षति वासवाः धर्मकर्मरते लोके सत्पथं धर्मकर्मरति १३

इति विस्मिन् देशांतरम्
गात्र = २

नार्या न गयी कामसे
निर्नीमराजा तस्य का
मके दत्ताजामवे रया
सीत् तद्रूपवर्णिता = १

मा.
ध

4

तद्रूपवर्णनाच्च अचिनेत्रद्वयं यस्यावक्रं चंद्रोपमं शुभम् स्मर
पाशापमोकोणीकपोलौ चन्द्रकोशौ नासिकातिलपुष्प
भाकामचापोपमो ध्रुवो मयूरस्य कलापेन तल्लापेणी निते
स्वगा १५ दशनाद्दीर्घकैस्तुल्याश्च धरो विद्रुमोपमो शो विनम
दृशश्चैव कण्ठदेशो विराजते १६ सल्यकोमध्यदेशश्च मुष्टि
शालो ह्यनुन्नमः ऊर्ध्वो विशालकठिनौ करावुन्नतपल्लवौ १७
नाभिमण्डलगाम्भीर्यलावाण्येकेन वार्यते रम्भोपमेयौ रौत्ते
द्येधुनौ कमलद्वारौ नखौ सुमिश्रतौ रम्भो नूपुरौ पादयोः १८

ध

(म) राजह्वारि विजयपुरस्थितः
म ॥ १०१६५६६ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्रीकृष्णार्जुनसंवादे अर्जुनस्य
 वचनम् ॥ १ ॥

५५
 ५६
 ५७
 ५८
 ५९
 ६०
 ६१
 ६२
 ६३
 ६४
 ६५
 ६६
 ६७
 ६८
 ६९
 ७०
 ७१
 ७२
 ७३
 ७४
 ७५
 ७६
 ७७
 ७८
 ७९
 ८०
 ८१
 ८२
 ८३
 ८४
 ८५
 ८६
 ८७
 ८८
 ८९
 ९०
 ९१
 ९२
 ९३
 ९४
 ९५
 ९६
 ९७
 ९८
 ९९
 १००

मा.
५
५

मस्येतेवसुदेवंनकेचन गुणिनिगुणज्ञोरमतेनागुणशील
स्यगुणिनिपरितोषः अलिखेवैतिवनात्कमलेनइदंरत्नत्रि
वासोपि ३३ गुणैरुन्नंगतायातिनोश्चैरासनसंस्थितः प्रासा
दशिखरस्थोपिकाकःकिंरुद्रायते ३४ उक्तंच सुभाषि
तेनगीतेनत्वेनचविशेषतः यस्यनोभिघतेचिन्नेसर्वयोग्य
यवापसुः ३५ ओन्नोन्नैवनऊर्णलेनहानेनपाणिनेतकं
कोन विभातिकायःकरुणःपराणपरापकारेणनचन्द
नेन ३६ यत्तः चेतियेवैन्दपोविशोस्त्वयश्चैवविशेषतः ते

योतिनरकं चोरं कल्पकोटिशतैरपि अतस्त्वयामहाज्ञया स
सभामप्येन स्य यम् ततो माधवेन चिंतितम् परं समैव संस्था
यम् यतो ह्येग्रहभ्रष्टो पीतश्च निरस्तः यतः उदयानिघादिभातः
पश्चिमायोदिशा यो विकसतिघादिपद्मं पर्वताग्रशिलायां प्र
चलतिघादिमेकस्त्रीततां याति वान्नि न चलति विधिबद्धाभा
विनीकर्मरेखा ३८ पञ्चनैव यदा करीरविटपेटो वा वसंतस्य
किं ३ मापौ नैव पतंति वानकम् विमेद्यस्य किं दृष्टान् ३३
नोत्सूकोपि विलोक्यते घादिदिवा सूर्यस्य का वाच्यता यद्वा

मा.

६

6

त्रालिखितं ललाटफलके तत्र फलं भुज्यते इति विचिंत्य त
स्मादेशादपि माधवः प्रचलितः यतः अविवेकिनिभृपाले।
करोत्याशां समृद्धये वोढव्यो ह्यमनं नापि करोत्याशां समृद्ध
ये ध. ततः कामकंदलीप्राह परपुरपथे सवित्रलज्जोमितं
हिलोके स्मिन् येन पाविट्टो हि ग्रंथे पट्टमयसन्दमनेन मायि
माधवः यत्र गीतैरसै विद्धयत्र संस्कृतवोपदुः यत्र काताम
वोष्टु संतप्तां विवरविडः ५२ इति परस्परं वदतौ कामातौ
जातौ ततो दिव्यं सुरतमारुजम् मन्त्रे भक्तं भटलिने भुवि संति

५१

६

शूराः केचित्पुत्राः स्तगराजवधेपिदत्ताः किंत्ववीसिवा।
लिनापुरतः प्रसंगात्कन्दर्पद्वयलनेविरलाः मनुष्याः ५३
ततः कामकन्दलाप्रतिसावीप्राह कस्तूरीवरभंगिपत्रव
नाश्रष्टावुगाण्डयले नोलिप्रसाविचन्दनेस्तनतटेधौतनेनेश
जने रागोनमधलितातवाधरपुटेताम्वलसेवधिने नोरुष्टासि
गतेन्द्रमन्नगमनेकिंवाशिपुत्रपतिः कामकन्दलासुखीप्रति
नोरुष्टारतिमर्दनेवरतनोवालोतमेवलभः किंत्वेकममका
रणेष्टाप्रसाविद्यधलितेकौत्तिकम मादृष्टानवयौवनांशशि

मा.
७

7

सर्वीकेदृष्यदृष्योच्चलो न्यक्तोद्वैतगुरुः प्रियेण सहसाप ।
श्राद्धेनोविह्वलः ५५ पुनः सखीप्राह गीतशास्त्रविनोदेन
कालोगच्छतिधीमतो सप्रसन्नमन्दभाग्यानां निदयाकलहेन
वा ५६ साधवः कृतिप्रविशगेहेमावहिरिष्टकान्ते ग्रह
णसमयेवेला चततेषीतग्रमेः तव सखि सकलकंवीक्ष्य
नमसराज्य प्रसन्तिरससास्त्रिपंचद्विंशविहाय ५७ जन ।
नीप्रियसंगंचयननाशोचजीविते महानेहव्रतानारीसर्वदः
विनमंचति ५८ किंइष्टंकार्यतेमयाप्रियतमप्रायस्तथा ।

चिंतित यत्त्वैरमद्योपदस्यतरमादेशोतरसंगतः सावा
 लायटिदं ब्रवीति ब्रह्मशस्त्रमेत्यप्युद्यीमथो म्लानं महव
 नेसाङ्गदपदभूयिष्ठमेवचः ५५ इत्यादिविलापमकारि
 विह्वलो जातो माधवः शशिनिकिलकलंकः काण्डकाः प
 मनाले गुणवतिनिधनत्वं चन्दने क्लृप्तसर्पाः उदधिजलम
 पेयं सुक्लृता केशपाशे सुवतिजनविद्योगो निर्विवेकी विधा
 ता ५० इत्येवं चिंतयंती विरहातरावधूव ततो माधवः क्षाति
 पासाकलो प्रासाद्भामेवनाहनेन प्रपश्यत् तत्राग्रे सरोजएणांस

मा.
८

४

रोददर्शो तत्रस्वस्मृजलेपीतावृत्ततलेन उपविष्टः प्रमरहि
तो जातः कामकंदलायाम्बुविसरतिस्म ईषमीलितलोच
लोचनप्रतयावर्तितेभूलते मंदहापरवेदनाप्रलपितेमासे
तिमंदाक्षरम् तत्वेणास्मरतावसानसमयेदृष्टमयायम्बु
स्वचंद्रीकृतपाण्डुगाण्डुगलंतत्केनविस्मयते ५१ अघापितो
कनकचम्पकदामगौरीफुल्लारविडवदनातत्रोमराजिम्
सुमीलितोमदनविक्रललालसांभीविघांप्रसादगलिता
मिवचिंतयामि ५२ इडम्बलीकृमदादीरस्यलकमलक

८

रक्षणा अस्तद्रव्यलवाणरुदयगतादेविकेदहसि भू
सर्वदानपराश्रद्धादिजायन्तपरायणाः यत्रोपभोगिनस्तैर्वै
नित्यमानंदितानराः ५५ नोपसर्गभयंतत्रपरचक्रभयंतथा
सर्ववर्णाद्रव्यपुतानास्तुहंतभयम् ५५ कालेवर्षति
पञ्चन्योनित्यंस्त्वस्यवतीमही गावश्च्युतदोहिन्याःपादपा
असदाफलम् ५६ असत्पुनवदंत्येवतत्रत्याःपुत्रवासिनःप
तिव्रतपराताद्यस्तस्मिन्प्राप्तमिति ५७ नतउत्तयित्वाप्रा
विष्टोमाधवः विप्रदहेभोजनेयथावे उक्तं च आदौतृपवि

मा.

५

९

नाशिनीकृशकरीकामस्यविधेसिनी बुद्धिभ्रंशकरीत
पःक्षयकरीधर्मस्यनिर्मूलनी पुत्रभ्रातृकलत्रभेदनकरी
लज्जाजलश्लेढनी मांसापीडनिसर्वपापजननीप्राणाप
हारीक्षया ततोव्राह्मणोनशीतिपूर्वकंभोजनंदत्तम् ।
अतिथ्यं चकृते उक्तं च चौरावायदिच्छाश्लोचिप्रवापित
द्यातकः आगतोवैश्वदेवांतेमोतिधिब्राह्मणःसमःअपिच
नित्यं ब्रह्मयथास्मरेतिसुनयोदंसायथामानसं सानन्दाः ।
सुदसलकीवनपुतायायंतिरेवांगजाः पुष्पदृशीनला

५

लसाः प्रतिदिनं तद्गुत्सरा मोवये धन्यः कोपि सवासरोहि
भविता यत्रावयो संगमः वंद्यः ऊत्र कृचा मुखिः कृचरविः
पद्माकरः कस्थितः कृत्राणां पटलाः कृवाहिनि करः कृ
लिः कृवामालतो हरे प्रस्थितं हंसं हंसं तले कृवाहिनि
मानसं यो यस्याभिमतः स्वकर्म रचितो हरेण मोवल्लभः ॥
इच्छिलो वंसाधवः पठित्वा मनसि निः स्वसंवाहिने गंगे गतः
तत्र महाकालस्य मंदिरं दृष्ट्वा तत्राचारं विधाय स्तुतिमार
भे गे भवाय च नमस्तुभ्यं शर्वाय च नमो नमः ईशानाय च नमः

मा.

१०

16

कायभीमायचनमोनमः महादेवायगुप्तायतमायच
नमोनमः प्रातर्मध्याह्नसंध्यायांकृतोज्ज्वलः पुटः स्थितः
हाटशैतानिनामानि त्रिसंध्यः पठेत्रः सर्वैविमृश्यतेपा
पैस्सवैयातिशिवालयम् यतः शारदिनवर्षतिराजतिव
र्षासुवर्षासुवर्षतिः निःसुनोमेद्यः नीचोवदतिनक्रुते
नवदतिऊकृतेहिसुज्जनो लोकः किंकरोमिक्कास्त्रामि
रामोनास्तिमहीतले कांताविरहजंउः त्वमेकोजानाति
राद्यवः ॥ यदः सज्यंयांतप्रियोयांतशरीभ्यातनिश्चिते

१०

यन्मया स्वयमेवोक्तमसत्यं तत्कथं भवेत् ॥ आकारेण
गितेर्गत्यावेष्ट्याभाषणेन च नेत्रवक्त्रविकाराभ्यां ज्ञाय
ते तर्गतमनः ततः प्रभाते राजा पुरुषैः सभासामनायितो
साधवश्चागत्य राज्ञे आशिषं वदति स्म ब्रह्माहं साधि त्वद्
सुरगणसहितो वेदमृद्धोऽसमाणीः विसृज्य दत्तस्य लक्ष्मीं
रुद्रस्य परातः शालवचक्राब्जपाणिः रुद्रश्चन्द्रार्धमौलिः
पञ्चपतिधमनो धूलिधूलोक्तो गो राजन् त्रित्यंतवेते ध
व्रसुतसहिते दीर्घमायुर्दंष्ट्र आशिषं दत्तोऽपि विष्टः स

मा.
११

॥

जाग्रद् भोसूक्तकथं वेषया सहैतद्विधं स्नेहं मानयासि
वेष्याचरितं न जानामि उक्ते च अमलभक्षणो नित्यं सेवा
सोमध्योपेयदहे ऊहिभ्यो न निवर्तेत वेष्याः दोषः सुभावर्जः
साधवः वानिवारणलोहाणां काष्ठपाषाणवाससम् ।
नारीषु रुषते यानां मेतरं महदंतरम् राजा जल्पन्ति प्रियः ।
यमन्ये च पश्यन्त्यन्यं सविभ्रमाः हृद्गते चिंतयन्त्यस्य प्रियः
को नाम योषिताम् गंगायां बालकमानं जलमानं महो
दधौ मतिमेतश्च जानेति मनो न महिलाजने अन्दते सा

११

ह्रस्वमायाम्बुत्वमतिलोलता अशौचेनिर्घृणत्वेवसीणो
दोषःसुभावताः साधवः स्त्रीसौख्यात्परमसौख्यलोकेनैव
रसायनम् कारणानाकृतार्थत्वेपुण्यघेनजायते हृतसा
रंरसाणात्कृतंसारं हृतस्यवः कृतस्यसारंस्वर्गोहिस्वर्गोसा
रंवरसिन्धुः अमृतस्यैवकृपासनिस्तानमिवराशवः इति
वनिधानानियोषितः केननिदिताः सर्वेषामेवरत्नानोसीर
त्नपरममते तदर्थं धनमिच्छन्ति तेऽप्यागेन धनेन किम् यैस्त
नालिङ्गिताकांतामृदङ्गीकमलानता हस्यपुमपुसला

मा.

१२

१३

पापीत्रोत्रतपयोधरा शिरीषपुष्पसदृशीमृणालपुत्रेष्टा
का तस्यनम्रचविन्नं वती वितं व निरर्थकम् येनैदीवशा
भंकातिसदृशीनालिंगिता कामिनी संग्रामेष्ठरित्वदुःखार
निवहैवैवाण्डितानौतनुः दारिद्र्याप्यवसथ्यगाश्रुसहृदीनो
न्नारितावांधवा मातुर्यौवनहारिणावदसखित्तातेनतेनाथ
किम ३तिमाधवेनोक्तेमतिराजाग्रह नवयारोचतेतामेव
ददामि अन्यदपियत्प्राद्यंयसितदपि माधवः येनामोदिति
केतकीदलपुटेपीतमधुस्वेच्छया नीतायेननिशाशशोक।

१२

धवलपद्मोदरेशारदे श्रुतं येन सदप्रवाहगालिते गाण्डस्थले
देतिनां सोयंभंगयवाकरीरविदपेवभातिनसिजतः न
तोराज्ञाचिंतितम् नान्यस्त्रीकामुकोयमितियतिः उक्तं च
गुरुदेवदिज्ञातीनां पादेन नवपुःस्पर्शत तेषां कुंकुमपु
कुम्पः शस्त्रोवयु उच्यते किंच रत्नाकरः किंकु रूते परार्थ
विंध्याचलाः किं करिभिः करोति श्रीलाण्डलाण्डमेलयाच
लोवापरोपकाराय सतो विभूतिः ॥ इति कौमायवान
लकामकन्दलाकथा समाप्तः ॥ श्रीगुरवे नमः ॐ

